

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Лихославльского муниципального округа
МОУ "ВСОШ "

—

СОГЛАСОВАНО
методическим советом

Протокол №1

от « 29 » августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Веселкова Е.Н.
Приказ № 209

«29» августа 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный музей»

Направленность: туристско-краеведческая,
Общий объем программы в часах: 34 часа
Возраст обучающихся: 10-14лет
Срок реализации программы: один год.
Уровень: базовый,
Автор: Савченко Г.А.

Вёски – 2024 г.

Информационная карта программы

| | |
|---|--|
| Наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» |
| Направленность | туристско-краеведческая, |
| Разработчик программы | Савченко Г.А. |
| Общий объем часов по программе | 34 часа |
| Форма реализации | очная |
| Целевая категория обучающихся | Обучающиеся в возрасте 10-14 лет |
| Аннотация программы | <p>Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к истории родного края</p> <p>Методика программы состоит из обучения детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.</p> |
| Планируемый результат реализации программы | <p>По итогам обучающиеся получают: Знания по истории музейного дела, проведения поисковой работы. Знания по истории школы, Тверского края, деревни. -навыки владения умениями работать с учебной и внешкольной информацией, инвентарной книгой, проведения экскурсий.</p> <p>В воспитательной сфере-воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за своё прошлое.</p> |

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы – «Школьный музей». Данная программа направлена на обучение детей 10-14__ лет с целью пробудить у обучающихся интерес_ к истории родного края. Программа направлена на формирование у учащихся активной гражданской позиции, умения осуществлять нравственный выбор для способности адаптации в современном мире. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта.

Актуальность программы обусловлена требованиями общества на воспитание гражданина, патриота.

Программа ориентирована на учащихся, проявляющих интерес к истории, краеведению, музееведению.

Развитие у школьников потенциала личности, обучающегося при освоении данной программы, происходит, преимущественно, за счёт прохождения через музейные уроки.

Цель реализации программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою школу, свою малую родину.

Задачи программы:

Обучающие:

обеспечить формирование у обучающихся сохранение исторической памяти и наследия, развития интереса к истории своего народа, села, школы.

Развивающие:

- развивать личностные компетенции, таких как ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных.
- расширять круг интересов, развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность, активность, критическое и творческое мышление при работе индивидуально и в команде, при выполнении индивидуальных и групповых заданий по краеведению.

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, трудолюбие;
- обеспечивать формирование чувства коллективизма и взаимопомощи
- воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Новизна программы, в отличие от существующих программ по краеведению, обеспечивается тем, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей», реализуемая на базе школьного музея, предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса. В тоже время, педагог-наставник может наполнять программу новыми материалами.

Отличительной особенностью данной программы является то, что при реализации учебного плана программы планируется практическая работа.

Функции программы

Образовательная функция заключается в организации обучения и получения новых знаний

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально-адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся получит социальный опыт необходимый для жизни в обществе.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 10-14 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к истории, краеведению.

Количество обучающихся в группе 14 человек.

Форма обучения: беседы, практические занятия, экскурсии.

Уровень программы: базовый

Форма реализации образовательной программы: очная

Организационная форма обучения: групповая.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеofilьмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

на этапе изучения нового материала – лекция, объяснение, рассказ, демонстрация, образовательная и виртуальная экскурсия;

-на этапе практической деятельности –уроки в музее, экскурсия в музей, практическая работа на местности.

– на этапе освоения навыков – создание проекта, исследовательской работы,.

– на этапе проверки полученных знаний – проект, экспозиция.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты

– критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий,

– развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

– развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;

– освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;

Метапредметные результаты:

– *Регулятивные универсальные учебные действия:*

– умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;

– умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;

– умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;

– способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

– умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

– *Познавательные универсальные учебные действия* умение осуществлять поиск информации;

– умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;

– умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;

– умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;

- умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- умение моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта;
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.
- *Коммуникативные универсальные учебные действия:*
- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с педагогом-наставником и сверстниками: определять цели, функции участников, способов взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
 - умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
 - способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны *знать*:

Предмет и задачи музееведения, знать и давать определения музей, выставка, экспозиция.

В результате освоения программы, обучающиеся должны *уметь*:

Обосновать важность музеев для общества, умение оформлять экспозиции, проводить экскурсии.

В результате освоения программы, обучающиеся должны *владеть*:

Умение владеть информацией.

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере краеведения.
2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере образования.
3. Готовность к продолжению обучения в сфере образования – определяется как важнейший элемент.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы в виде Конкретные проверочные задания разрабатывает педагог с учетом возможности проведения промежуточного анализа процесса формирования компетенций. Периодический контроль проводится в виде тестов.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, анализ на каждом занятии качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный и письменный опрос, выполнение тестовых заданий, выступление на конференции, , выставка, конкурс, соревнование, презентация проектов,

Итоговая аттестация – проводится в конце учебного года с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения в виде проекта.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2..

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

| Уровень | Описание поведенческих проявлений |
|------------------------------|--|
| 1 уровень - недостаточный | Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать. |
| 2 уровень – | Обучающийся находится в процессе освоения данного |

| | |
|--------------------------------------|--|
| развивающийся | навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике. |
| 3 уровень – опытный пользователь | Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях. |
| 4 уровень – продвинутый пользователь | Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности. |
| 5 уровень – мастерство | Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка. |

Таблица 2

Критерии оценивания уровня освоения программы

| Уровни освоения программы | Результат |
|------------------------------------|--|
| Высокий уровень освоения программы | Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт |
| Средний уровень освоения программы | Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки |
| Низкий уровень освоения программы | Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям |

2. Содержание программы

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Школьный музей»

| № п/п | Название раздела, модуля, темы | Количество часов | | |
|-------|---------------------------------------|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1 | Введение в курс | 1 | 1 | - |
| 2 | Музей как институт социальной памяти. | 10 | 5 | 5 |
| 3. | История Лихославльского района | 18 | 7 | 11 |
| 4 | Учимся быть экскурсоводами. | 5 | 2 | 3 |
| | Итого | 34 | 15 | 19 |

2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Школьный музей»

| № п/п | Тема занятий | Теоретические занятия | Практические занятия | Всего | Форма аттестации и/контроля |
|-------|---------------------------|-----------------------|----------------------|-------|-----------------------------|
| | | (кол-во часов) | (кол-во часов) | | |
| 1. | Введение | 1 | | 1 | |
| 2. | Наследие в школьном музее | 1 | 1 | 2 | |
| 3. | Функции школьного музея | 2 | | 2 | |
| 4. | Родной край в истории | 1 | 3 | 4 | |

| | | | | | |
|--------|--|----|----|-------|------------------------|
| | государства российского | | | | |
| 5. | Организация школьного музея | | 2 | 2 | |
| 6. | Моя семья и родной край | 1 | 2 | 3 | индивидуальное задание |
| 7. | Комплектование фондов школьного музея | 1 | | 1 | |
| 8. | Наша школа в истории района | 1 | 3 | 4 | создание презентации |
| 9. | Социально-экономическая история района | 2 | | 2 | |
| 10. | Фонды школьного музея | 1 | 1 | 2 | |
| 11. | Учёт и описание музейных предметов | | 1 | 1 | |
| 12. | Военная слава земляков | 1 | 3 | 4 | мини-проект |
| 13. | Наше природное наследие | 1 | 1 | 2 | |
| 14. | Экскурсионная работа в школьном музее | 2 | 2 | 4 | проведение экскурсии |
| Итого: | | 15 | 19 | 34 ч. | |

2.3 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Школьный музей»

| № п/п | Наименование раздела, модуля, темы | Кол-во часов, всего | Содержание занятий |
|-------|------------------------------------|---------------------|---|
| 1 | Введение | 1 | Что такое краеведение. Цели и задачи кружка. |
| 2. | Музей как институт власти. | 10 | Понятие об истории культурного и природного наследия. Функции школьного музея. |
| 3. | История Лихославльского района. | 18 | Первые упоминания местности в исторических и военная слава наших земляков. Семейный архив. Школьные традиции, учителя и выпускники. |
| 4. | Учимся быть экскурсоводами | 5 | Виды экскурсий. Приёмы подготовки экскурсий. Речь, внешний вид экскурсовода |
| | Итого | 34ч. | |

2.4. Календарный учебный график реализации программы

| Год обучения | Название раздела, модуля, темы | Количество часов | | | Количество учебных | | Даты начала и окончания | Продолжительность каникул |
|--------------|--------------------------------|------------------|--------|----------|--------------------|------|-------------------------|----------------------------|
| | | все го | теория | практика | неделя | дней | | |
| 1 | | 72 | 21 | 51 | 36 | 36 | 01.09.24 31.05.25 | 10 дней, январь 2024 |

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей»

3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе школьного музея.

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

3.2 Информационное обеспечение Список рекомендованной литературы

Для педагога

1. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум - М, 2001.- 48с.
2. Исследовательская деятельность учащихся в профильной школе/авт.-сост. Б.А.Татьянкин, О.Ю.Макаренков и др./ Под ред. Б.А.Татьянкина. – М.: 5 за знания, 2006. – 272 с.
3. Исследовательская работа на «отлично». – Владимир, 1999.
4. Леонтович, А.В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? / А.В. Леонтович// Завуч. – 2001. - №1. – С 105-107.
5. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В. Леонтович // Завуч. – 2001. - №1. – С.102-105.
6. Масленникова, А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» / А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 51-60.

Для обучающегося

1. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1990. – 240 с.
2. Исследовательская работа на «отлично». – Владимир, 1999.
3. Гетманова А.Д. Учебник по логике. – М.: Гуманит. Изд. Центр «ВЛАДОС», 1995. – 303 с.
4. Никольская И.Л. Гимнастика для ума: Кн. Для учащихся/И.Л.Никольская, Л.И. Тигранова. – М.: Просвещение, 1997. – 208 с.
5. . Исследовательская работа на «Отлично». Учебносправочное пособие для учащихся, студентов, аспирантов. ВОИУУ, Владимир, 1999г.

1 Сотникова С.И. Музеология.-М., 2004, с.5

Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

<http://www.gmir.ru>),
(<http://mirinp.pravorg.ru>)